

**Contribution à une redécouverte
de gravures sur bois du 19^{ème} siècle
d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)**

(149)

par Bernard GOORDEN

De nombreux artistes talentueux ont illustré la Nature.

Après avoir découvert leurs illustrations, on aimait parfois partir vraiment à sa découverte.

Nous avons apprécié la gravure suivante,

pour la **dix-neuvième** journée du
“*voyage à Gênes*”

dans

« ***Nouveaux voyages en zigzag*** »

(1854),

par R. **Töpffer**, à la page 417.



DIX-NEUVIÈME JOURNÉE.

Il faut que l'ode de Gail soit belle d'expression, vraie de sentiment, remarquable d'harmonie, car, dès ce matin, et par dix fois chacun durant le cours de la journée, nous redisons isolément ou en chœur : Nice, mautite ville, etc. . . .

Et d'abord, les cousins ont profité de l'ombre de la nuit pour nous rendre méconnaissables d'ampoules et de rougeurs ; c'est à se prendre les uns pour les autres. Nice, mautite ville, etc.

De plus, Nice est une ville assez jolie, si l'on veut, mais sans caractère, ni française, ni piémontaise : un ramassis d'aubergistes, de teneurs de chambres garnies, d'étiques, d'asthmatiques, de pulmonaires, de tousses-creux ; une sorte d'herbier où sèchent ployées entre deux flanelles des fleurs de climats divers, les unes jolies et qui ont du charme encore, les autres communes et qui n'en ont jamais eu. Nice, mautite ville, etc.

BIBLIOGRAPHIE.

Rodolphe **Töpffer**, *Nouveaux voyages en zigzag (à la grande Chartreuse, autour du mont blanc, dans les vallées d'Herenz, de Zermatt, au Grimsel, à Gênes et à la Corniche* (illustrés d'après les dessins originaux de Töpffer par MM. Calame, Karl Girardet, Français, D'Aubigny, De Bar, Gagnet, Forest) ; Paris, Victor Lecou libraire éditeur ; 1854, XVII- 454 pages + 46 grandes gravures hors texte.



NOUVEAUX
VOYAGES EN ZIGZAG

A LA GRANDE CHARTREUSE, AUTOUR DU MONT BLANC,
DANS LES VALLÉES D'HERENZ, DE ZERMATT, AU GRIMSEL, A GÈNES ET A LA CORNICHE,

PAR R. TÖPFFER,

PRÉCÉDÉS D'UNE NOTICE PAR SAINTE-BEUVE.

ILLUSTRÉS D'APRÈS LES DESSINS ORIGINAUX DE TÖPFFER

PAR MM.

CALAME, KARL GIRARDET, FRANÇAIS, D'AUBIGNY, DE BAR, GAGNET, FOREST



PARIS

VICTOR LECOQ, LIBRAIRE-ÉDITEUR

10, RUE DU BOULOI

—
MDCCLIV

Rodolphe Töpffer (1799-1846) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Rodolphe_T%C3%B6pffer

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Rodolphe_T%C3%B6pffer?uselang=fr

https://fr.wikisource.org/wiki/Nouveaux_Voyages_en_zigzag

Post-scriptum : le sculpteur belge Emile **HENROTTE *** (1907-1988) a passé l'essentiel des vacances de sa vie à suivre, avec son épouse Maria GOORDEN, les « *chemins des écoliers* » de Rodolphe **Töpffer**, surtout dans les Alpes.

**Livres de référence concernant
la gravure sur bois au 19^{ème} siècle.**

GUSMAN, Pierre ; *La gravure sur bois en France au XIXe siècle* (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), XIII-321 pages.

« *Dictionnaire des graveurs sur bois du XIXème siècle* » (pages 185-257), extrait du livre de Remi **BLACHON**, *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001, 288 pages), au lien :

<https://www.idesetautres.be/upload/BLACHON%20REMI%20DICTIONNAIRE%20GRAVEURS%20SUR%20BOIS%2019S%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%2019S%20AGE%20DU%20BOIS%20DEBOUT%202002%20185-257.pdf>

Karl **GIRARDET** (1813-1871) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Karl_Girardet

https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Karl_Girardet?uselang=fr

Félix **SIMON** (1824-18 ??) :

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 249.

Alexandre De **BAR** (1821-1908) :

https://data.bnf.fr/fr/12001243/alexandre_de_bar/

Antoine **BARESTÉ** (1821-1886)

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 198

Émile **Deschamps** (1822-1893) :

https://data.bnf.fr/fr/14952669/emile_deschamps/

Alfred **SARGENT** (1828-18??) :

https://data.bnf.fr/fr/12240995/alfred_sargent/

Auguste **TRICHON** (1814-1898) :

https://data.bnf.fr/fr/13606461/auguste_trichon/

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 253.

Louis-Paul-Pierre **DUMONT** (1822-1885) :

https://data.bnf.fr/14094971/louis-paul-pierre_dumont/
https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Paul_Pierre_Dumont
https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Louis_Paul_Pierre_Dumont?uselang=fr

Charles-François **DAUBIGNY** (1817-1878) :

https://fr.wikipedia.org/wiki/Charles-Fran%C3%A7ois_Daubigny
https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Charles-Fran%C3%A7ois_Daubigny?uselang=fr

Eléments biographiques in Pierre **GUSMAN**, *La gravure sur bois en France au XIXe siècle* (Paris, Editions Albert Morancé, 1929), pp79-80.
<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=DAUBIGNY%20ILLUSTRATEUR%20GRAVE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%201929%20in%20GUSMAN%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20EN%20FRANCE%2019S%20pp79-80.pdf>

Paul **RIAULT** (18??-après 1863) :

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 245.

https://data.bnf.fr/fr/14953023/paul_riault/
<https://www.britishmuseum.org/collection/term/BIOG43514>

Amédée-Auguste **Pégard** (1816-après 1889)

in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au*

XIX^e siècle : l'âge du bois debout (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 241.

Charles-Edouard **ELMERICH** (1813-1889) :
https://data.bnf.fr/15008452/charles_edouard_elmerich/
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Charles-
%C3%89douard_Elmerich](https://fr.wikipedia.org/wiki/Charles-%C3%89douard_Elmerich)

Auguste **HADAMARD** (1823-1886) :
https://fr.wikipedia.org/wiki/Auguste_Hadamard
[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Auguste
Hadamard?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Auguste_Hadamard?uselang=fr)

Frédéric **ANNE** (1820-18 ??) :
in **BLACHON**, Remi ; ***La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout*** (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 196.

Marie Gabriel Joseph **PIBARAUD** (1816-18 ??) :
in **BLACHON**, Remi ; ***La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout*** (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 242.

O. **JAHYER** (1826-18 ??) :
Eléments biographiques in Pierre **GUSMAN**, ***La gravure sur bois en France au XIX^e siècle***
(Paris, Editions Albert Morancé, 1929), page 169.
[https://www.idesetautres.be/upload/JAHYER%20G
RAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%20192
9%20P169.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/JAHYER%20GRAVEUR%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%201929%20P169.pdf)

Charles JATTIOT (18??-18 ??) :
in **BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX^e siècle : l'âge du bois debout* (Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001), page 226.

Autres illustrations déjà republiées par nos soins.

« Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (151) : « entrée de la grande Chartreuse », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 28-29.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20151%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (152) : « Tourmenaz, le col d'Anterne, les Fiz », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 104-105.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20152%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (153) : « la gorge de Fourvoirie », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 30-31.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20153%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures du

*dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (154) :*
« *vallée du Rhône du haut de la Forclaz* », dans
« **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R.
Töpffer, entre les pages 86-87.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20154%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

*« Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (155) :*
« *environs d'Aigle* », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 72-73.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20120%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

*« Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (156) :*
« *le col de fenêtre* », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 148-149.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20156%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

*« Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (157) :*
« *le glacier de Zermatt et le mont Cervin* », dans
« **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R.
Töpffer, entre les pages 236-237.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20157%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

*« Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la **Nature** (158) :*

« *montée au glacier du Rhône* », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 270-271.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20158%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la Nature (159) : « lac de Brienz »* (Suisse), dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 304-305.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20159%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la Nature (160) : « la montée du Chable »*, dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 318-319.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20160%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la Nature (161) : « les pins de Gierre »*, dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 216-217.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20161%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du dix-neuvième siècle relatives à la Nature (162) : « les rocs en pain de sucre »*, dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre

les pages 432-433.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20162%20GRAVURES%20DIX->

[NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20162%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf)

« *Contribution à une redécouverte de gravures du 19^{ème} siècle relatives à des paysages* » (48) :

« *Gênes* », gravée par Trichon d'après Daubigny, figurant dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 382 et 383.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20048%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20DES%20PAYSAGES.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures du 19^{ème} siècle relatives à des paysages* » (46) : « *la grotte des échelles* », dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, entre les pages 236-237.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20046%20GRAVURES%20DIX->

[NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20DES%20PAYSAGES.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20046%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20DES%20PAYSAGES.pdf)

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (101) : “vacances de 1833”, pour la **première** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 1.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20101%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (102) : “le lac Bourget” (France),

pour la **deuxième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 12.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20102%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (**103**) : pour la **troisième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 21.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20103%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (**104**) : “une vue de la grande Chartreuse”, pour la **quatrième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 27.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20104%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (**105**) : “les chartreux à la messe”, pour la **cinquième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 37.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20105%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (106) : pour la **sixième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 42.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20106%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (107) : “les voitures de secours” pour la **septième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 45.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20107%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (108) : pour la **huitième** journée du “voyage à la grande Chartreuse” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 48.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20108%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur*

bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (109) : pour la première journée du "voyage autour du mont blanc" dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 57.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20109%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (110) : pour la deuxième journée du "voyage autour du mont blanc" dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 75.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20110%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (111) : pour la troisième journée du "voyage autour du mont blanc" dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 86.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20111%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (112) : pour la quatrième journée du "voyage autour du mont blanc" dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la

page 99.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20112%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (113) : pour la **cinquième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 108.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20113%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (114) : “une grotte à Kyrielles” pour la **sixième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyages en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 115.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20114%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (115) : “l’allée blanche vue du pré sec” pour la **septième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 132.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20115%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**116**) : “le val Ferret” pour la **huitième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 144.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20116%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**117**) : pour la **neuvième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 163.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20117%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**118**) : pour la **dixième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 172.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20118%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**119**) : “terrasse de Valère” pour la **onzième** journée du “voyage autour du mont blanc”

dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 183.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20119%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (120) : pour la douzième journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 200.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20120%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (121) : pour la treizième journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 214.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20121%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (122) : “Mouton, mulet de Rava” pour la quatorzième journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 229.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20122%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20123%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**123**) : pour la **quinzième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 238.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20124%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**124**) : pour la **seizième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 249.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20125%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**125**) : “vallée de Conches” pour la **dix-septième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 268.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20126%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**126**) : “expédition à la voûte du

glacier” pour la **dix-huitième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 281.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20126%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d’après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**127**) :

“vallée de la Haendeck” (Suisse) pour la **dix-neuvième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 293.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20127%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d’après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**128**) :

“après Guttanen” (Guttannen, Suisse) pour la **vingtième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 302.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20128%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d’après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**129**) :

“le garçon d’étable” pour la **vingt-et-unième** journée du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 308.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20129%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846) » (130) : pour les vingt-deuxième, vingt-troisième et vingt-quatrième journées du “voyage autour du mont blanc” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. Töpffer, à la page 310.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20130%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846) » (131) : pour la première journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. Töpffer, à la page 313.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20131%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846) » (132) : “rive du lac d'Annecy” pour la deuxième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. Töpffer, à la page 323.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20132%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur

bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**133**) : pour la **troisième** journée du "voyage à Gênes" dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 332.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECouverte%20133%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**134**) : pour la **quatrième** journée du "voyage à Gênes" dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 339.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECouverte%20134%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**135**) : pour la **cinquième** journée du "voyage à Gênes" dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 345.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECouverte%20135%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (**136**) : pour la **sixième** journée du "voyage à Gênes" dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 354.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECouverte%20136%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (137) : “Turin” pour la **septième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 359.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20137%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (138) : pour la **huitième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 366.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20138%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (139) : pour la **neuvième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 369.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20139%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe **Töpffer** (1799-1846) » (140) : “les plaines de Marengo” pour la **dixième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 373.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20140%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (141) : pour la **onzième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 376.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20141%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (142) : pour la **douzième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 383.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20142%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (143) : pour la **treizième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 389.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20143%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (144) : pour la **quatorzième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage**

en zigzag » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 393.
<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20144%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (145) : pour la **quinzième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 396.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20145%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (146) : “rochers de finale” pour la **seizième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 402.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20146%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (147) : pour la **dix-septième** journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 407.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20147%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer*

(1799-1846) » (148) : “le lever du soleil” pour la dix-huitième journée du “voyage à Gênes” dans « **Nouveaux voyage en zigzag** » (1854), par R. **Töpffer**, à la page 412.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20148%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

Autres illustrations des *premiers voyages*
déjà republiées par nos soins.

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (001) : pour la “préface de la première édition” de « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 1.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20001%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*Verrèze val d'Aoste*” (Italie) par **Français** d'après **Calame**, entre les pages 172 et 173 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20101%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

“*Le Prarion vallée de Chamounix*” (France) par **Calame**, entre les pages 246 et 247 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20103%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *la classe pendant les vacances* », « *cul-de-lampe* » pour la “préface de la première édition” de

« **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 4.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20002%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE.pdf>

première journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 5 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20003%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*Le Brunig côté de la vallée de Meyringen*” (Suisse) par **Piaud**, entre les pages 274 et 275 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20105%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

“*Lac de l’Ober-Alp*” (Suisse) par K. **Girardet**, entre les pages 360 et 361 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20107%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« A Samoins » pour la **deuxième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 15 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20004%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le vallon de Saint-Gervais* » pour la **troisième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R.

Töpffer, à la page 22 :

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200005%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le lever* » pour la **quatrième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 27.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200006%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *au col de Seigne* » pour la **cinquième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 34.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200007%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *arc de triomphe d'Aoste* » pour la **sixième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 37

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200008%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *la Doire à Châtillon* » pour la **septième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la

page 42

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20009%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *roches et porte d'Annibal* » pour la **huitième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 46.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20010%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *près de Novare* » pour les **neuvième** et **dixième** journées de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 50.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20011%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*Simplon route actuelle*” (Suisse) par **Français** d'après **Calame** sélectionnée dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, entre les pages 464 et 465.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20109%20GRAVURES%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20RELATIVES%20A%20LA%20NATURE.pdf>

« *les crieurs* » pour la **onzième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 57.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20012%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le peintre en miniature* », **douzième** et **treizième**

jours de « *Aux Alpes et en Italie 1837* » dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 61.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202013%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *la douane* » pour la **quatorzième** journée de « *Aux Alpes et en Italie 1837* » dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 65.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202014%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *lac de Lugano* » (Suisse, Tessin) par QUICHON, pour la **quinzième** journée de « *Aux Alpes et en Italie 1837* » dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 68.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202015%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *rive de Magadino* » (Suisse, Tessin), pour la **seizième** journée de « *Aux Alpes et en Italie 1837* » dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 71.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202016%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *descente sur Magadino* » pour la **dix-septième** journée de « *Aux Alpes et en Italie 1837* » dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R.

Töpffer, à la page 74.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020017%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *l'île des pêcheurs et, derrière, l'isola bella* » (îles Borromées, Italie) pour la **dix-huitième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 80.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020018%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *halte au saucisson près Isella* » pour la **dix-neuvième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 80.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020019%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Simplon (abîmes)* » pour la **vingtième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 85.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020020%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *église en Valais* » (Suisse) pour la **vingt-et-unième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 85.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202021%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *la tour de Saint-Triphon* » pour la **vingt-deuxième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 91.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202022%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le lac de Genève* » pour la **vingt-troisième** journée de “*Aux Alpes et en Italie 1837*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 92.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202023%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *second voyage en zig-zag* » pour la **première** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Vi-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 93.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%202024%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *chapelle au-dessus de Sion* » pour la **deuxième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Vi-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 112.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020025%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *église de Wisp* » pour la **troisième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 116.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020026%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Obergesteln* » (Suisse) pour la **quatrième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 118.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020027%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *glacier du Rhône* » pour la **cinquième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 124.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020028%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *hospice du Saint-Gothard* » pour la **cinquième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 128.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20029%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *avant Faido* » pour la **septième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 133.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20030%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *vallée de Mison* » pour la **huitième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 137.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20031%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *l'inondation* » pour la **neuvième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 140.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20032%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *les touristes de la Via-Mala* » pour la **dixième et onzième** journées de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 144.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20033%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20034%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *terreur du petit mendiant* » pour la **douzième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 149.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20034%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Landsgemeinde à Wesen* » pour la **treizième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 152.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20035%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *départ pour le Dragu* » pour les **quatorzième et quinzième** journées de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 156.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20036%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *navigation sur Alpnach* » (Suisse) pour la **seizième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 156.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20036%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20037%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *transport des foins sur le lac de Thun* » (Thoune, Suisse), pour la **dix-septième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 167.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20038%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Munzigen* » (Munzingen, Suisse) pour la **dix-huitième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 171.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20039%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour la **dix-neuvième** journée de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 172.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20040%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour les **vingtième** et **vingt-et-unième** journées de “*Saint-Gothard, vallée de Misocco, Via-Mala, Glaris et Schwitz 1838*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 173.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20041%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20042%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour la **première** journée de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 175.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20043%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *dernier village avant Pissevache* » (Suisse) pour la **deuxième** journée de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 182.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20044%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour les **troisième** et **quatrième** journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 186.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20045%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Sondrino, route d'Ivrée à Verceil* » pour les **cinquième** et **sixième** journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 193.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20045%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *arrivée à Cedriano* » pour les **septième** et **huitième** journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 198.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200046%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le Cours à Milan* » pour les neuvième, dixième et onzième journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 203.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200047%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *lac de Côme* » (Italie) pour les douzième et treizième journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 208.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200048%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le pas difficile* » (Campo Dolcino, Italie) pour les quatorzième et quinzième journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 214.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200049%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *près de Cedruns* » (Truns, Grisons, Suisse) pour les seizième et dix-septième journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 220.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200050%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le col de l'Ober-Alp* » (Oberalppass, Suisse) pour les **dix-huitième** et **dix-neuvième** journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 223.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20051%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le Suisse du lion de Lucerne* » pour les cinq dernières journées de “*Milan, Come, Splugen 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 228.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20052%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le retour des vacances* » pour la première journée de “*Chamounix, l'Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 233.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20053%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *la grotte de Balme* » (près de Cluses, en France) pour les **deuxième** et **troisième** journées de “*Chamounix, l'Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 241.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20054%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *l'avalanche* » pour la **quatrième** journée de

“Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 248.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20055%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *La Forclaz* » (France) pour les **cinquième** et **sixième** journées de “Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 251.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20056%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Warren* » pour les **septième** et **huitième** journées de “Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 256.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20057%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Oeschi – lacs de Thun et de Brientz* » (Suisse) pour les **neuvième** et **dixième** journées de “Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 262.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20058%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *glacier de Grindelwald* » pour les **onzième** et **douzième** journées de “Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839” dans « **Premiers voyages en**

zigzag » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 271.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200059%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Brunig – vallée de Neyringen* » (Brünig, Meiringen, Suisse) pour la **treizième** journée de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 274.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200060%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *chapelle du Righi* » (Suisse) pour les **quatorzième** et **quinzième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 277.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200061%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le lac de Zug* » (Zoug, Suisse) pour les **seizième** et **dix-septième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 282.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%200062%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *grande route d’Argovie* » (Suisse) pour les **dix-huitième** et **dix-neuvième** de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers**

voyages en zigzag » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 286.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020063%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le lac de Biemme* » (Suisse) pour la **vingtième** journée de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 290.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020064%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le pont de Fribourg* » (Suisse) pour les **vingt-et-unième**, **vingt-deuxième** et **vingt-troisième** journées de “*Chamounix, l’Oberland, le Righi 1839*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 294.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020065%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le tour du lac (de Genève) en quatre journées 1841* » (Suisse) dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 297.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020066%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *voyage à Venise 1842* » pour la **première** journée dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 321.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020067%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20067%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *les Ormonds* » (Suisse) pour la **deuxième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 332.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20068%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *pont de Wimmis* » (Suisse) pour la **troisième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 337.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20069%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour la **quatrième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 341.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20070%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *après Guttannen* » (Guttannen, Suisse) pour la **cinquième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 345.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20071%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *hospice du Grimsel* » (Suisse) pour la **sixième** journée du “voyage à Venise 1842” dans

« **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 353.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20072%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *halte à Réalp* » (Suisse) pour la **septième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 357.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20073%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Edrüns* » (Suisse) pour la **huitième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 361.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20074%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour la **neuvième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 367.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20075%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Teufelcastel* » (Coire, Suisse) pour la **dixième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 371.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20076%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *lacs Selva-Piana* » (Italie) pour la **onzième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 376.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20077%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *le naturel et la vache* » (Suisse) pour la **douzième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 381.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20078%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *halte grillée en Valteline* » (Italie) pour la **treizième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 387.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20079%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *sommet du Stelvio – au fond l’Ortler-Spitz* » pour la **quatorzième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 390.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20080%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Schlanders – Tyrol* » (Silandro, Italie) pour la **quinzième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par

R. **Töpffer**, à la page 397.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20081%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Castel–Bel près Naturns* » (Naturno, Italie) pour la **seizième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 400.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20082%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *vallée de l’Adige près Bolzen* » (Bolzano, Italie) pour la **dix-septième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 405.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20083%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *entrée de la vallée de la Brenta* » (Italie) pour la **dix-huitième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 408.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20084%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *gorges de la Brenta* » (Italie) pour la **dix-neuvième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 412.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20085%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20086%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *paysage vénitien* » (Italie) pour la **vingtième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 417.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20087%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *la douane à Venise* » (Italie) pour la **vingt-et-unième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 422.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20088%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *canal à Venise* » (Italie) pour la **vingt-deuxième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 429.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20089%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

pour la **vingt-troisième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 434.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20090%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*campagne de Padoue*” pour la **vingt-quatrième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R.

Töpffer, à la page 438.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20090%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*amphithéâtre de Vérone*” pour la **vingt-cinquième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 442.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20091%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*cocher volant des raisins*” pour la **vingt-sixième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 446.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20092%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*lac Garda*” (lac de Garde) pour la **vingt-septième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 448.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20093%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“*Caprino*” pour la **vingt-huitième** journée du “*voyage à Venise 1842*” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 452.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20094%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“Lecco” pour la **vingt-neuvième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 456.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020095%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“lac Varèze” (lac Varèse, Italie) pour la **trentième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 459.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020096%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“rive de Baveno” (Italie) pour les **trente-et-unième** et **trente-deuxième** journées du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 462.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020097%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“galerie supérieure du Simplon” (Suisse) pour la **trente-troisième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 468.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%2020098%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

“église de Tourtemagne” (Turtmann, Suisse) pour la **trente-quatrième** journée du “voyage à Venise 1842” dans « **Premiers voyages en zigzag** » (1874), par R. **Töpffer**, à la page 471.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20099%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

« *Contribution à une redécouverte de gravures sur bois du 19^{ème} siècle d'après Rodolphe Töpffer (1799-1846)* » (100) : “hôtel Byron près de Villeneuve” (Suisse) pour les trente-cinquième et trente-sixième journées du “voyage à Venise 1842” dans « *Premiers voyages en zigzag* » (1874), par R. Töpffer, à la page 473.

<https://www.idesetautres.be/upload/REDECOUVERTE%20100%20TOEPFFER%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20SUISSE.pdf>

© 2024, Bernard GOORDEN

Nous avons mis à disposition plus de **200** gravures relatives à la Nature et reproduites dans « ***Le tour du Monde en 300 gravures*** », une compilation de Jacques STERNBERG (1923-2006) et Pierre Chapelot, pour les Editions Planète en 1972, dans le groupe **FaceBook** « ***gravures et graveurs DIX NEUVIEME SIECLE*** » où vous êtes bienvenu(e)s.

Publicité pour la revue « ***Le tour du Monde*** » (1860-1913), des éditions Hachette, en 1868, via :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=TOUR%20DU%20MONDE%20REVUE%20HACHETTE%20PUBLICITE%201868.pdf>

« ***Le tour du Monde*** », entre 1860 et 1913 :

[https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb32878283g/date.r=Le+Tour+du+monde+\(Paris+1860\).langFR?fbclid=IwAR1z0zBWAwgVloYMr7Izi1OxPk4xccqqgXjGQwOfhQ7H0Uq8XdGtFYKIDKY](https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb32878283g/date.r=Le+Tour+du+monde+(Paris+1860).langFR?fbclid=IwAR1z0zBWAwgVloYMr7Izi1OxPk4xccqqgXjGQwOfhQ7H0Uq8XdGtFYKIDKY)

Il serait temps de mettre « ***Le tour du Monde*** » à disposition sur INTERNET, en mettant en valeur ses artistes, comme nous l'avons fait pour des textes de Camille **LEMONNIER** (1844-1913) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CAMILLE%20LEMONNIER%20BELGIQUE%20TOUR%20DU%20MONDE%20ANNEES%201880%20LIENS%20INTERNET%20FAC%20SIMILES%20REEDITION%20IDES%20ET%20AUTRES%20AU%2020240604.pdf>

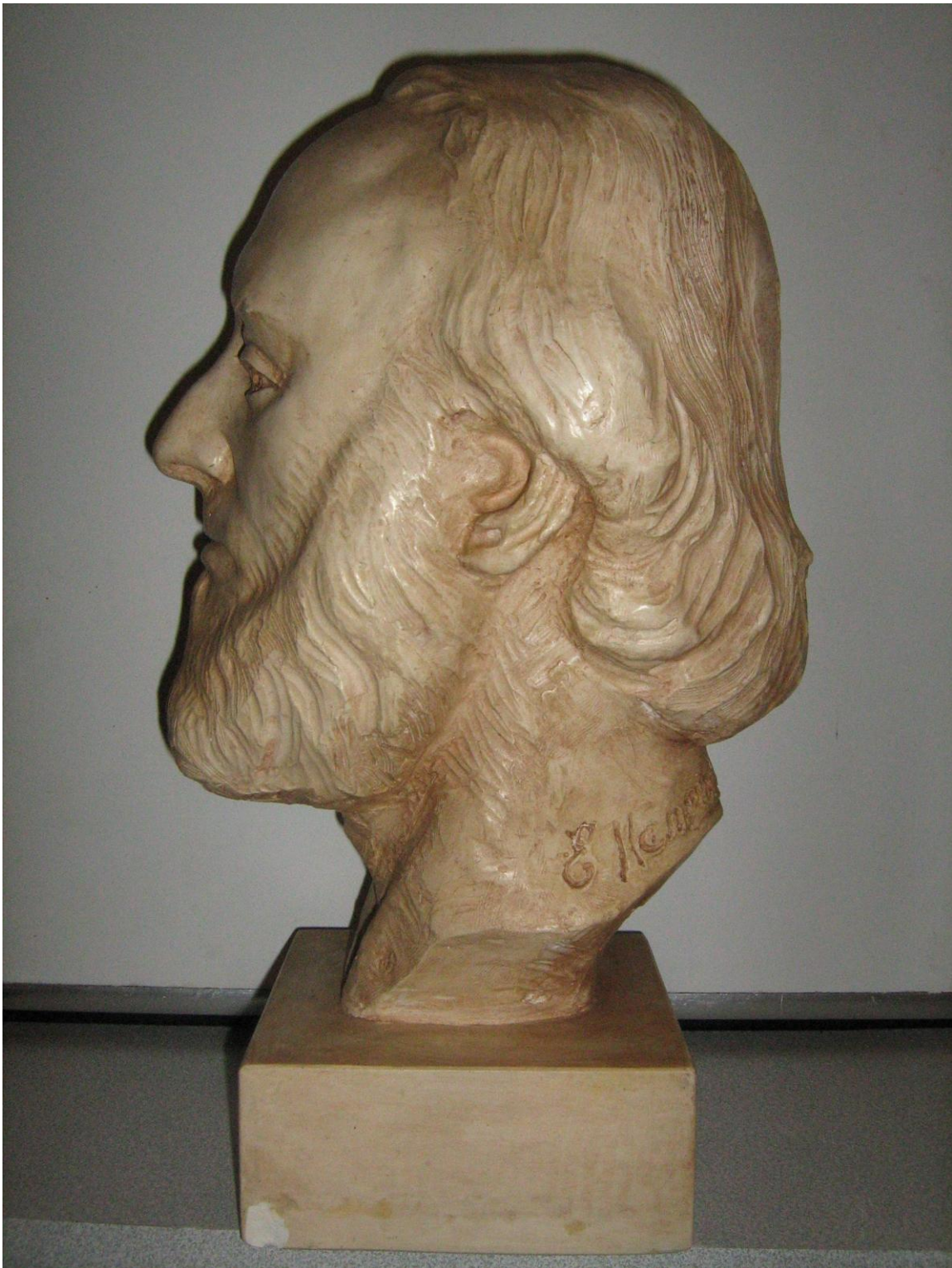
Des gravures relatives à la Nature figurent également dans ***L'illustration européenne***, un hebdomadaire (37 X 27,5 cm) belge francophone, composé de fascicules de 8 pages, à raison de **4 gravures par fascicule** (dont 2 quasi en pleine page), qui fut publié à Bruxelles de 1870 à 1914 et constituait apparemment une adaptation française de la ***Katholieke Illustratie***. Nous avons pu en acquérir presque tous les numéros de 1878-1879 (9^{ème} année, 187901) et 1879-1880 (10^{ème} année, 188001), que nous proposons en téléchargement **GRATUIT** sur notre site <https://www.idesetautres.be>

Voir aussi dans « *Contribution à la gravure sur bois en Belgique du dix-neuvième siècle (1843) d'après Ernest BRETON (1812-1875)* ».

LIENS INTERNET vers quelque **200** gravures :

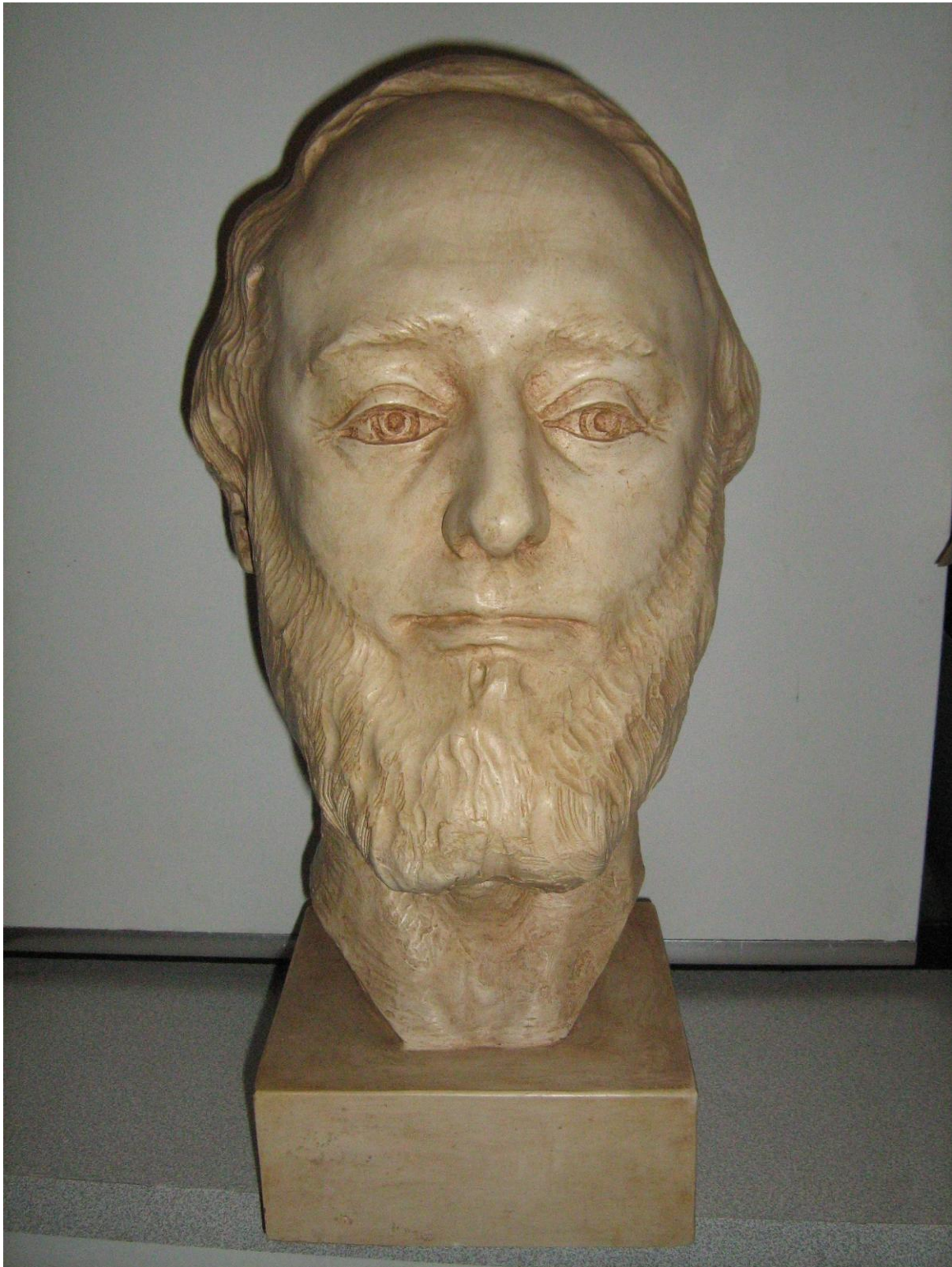
<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CONTRIBUTION%20REDECOUVERTE%20GRAVURES%20SUR%20BOIS%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20EN%20BELGIQUE%20ERNEST%20BRETON%201843%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Exemple de sculpture d'Emile HENROTTE *



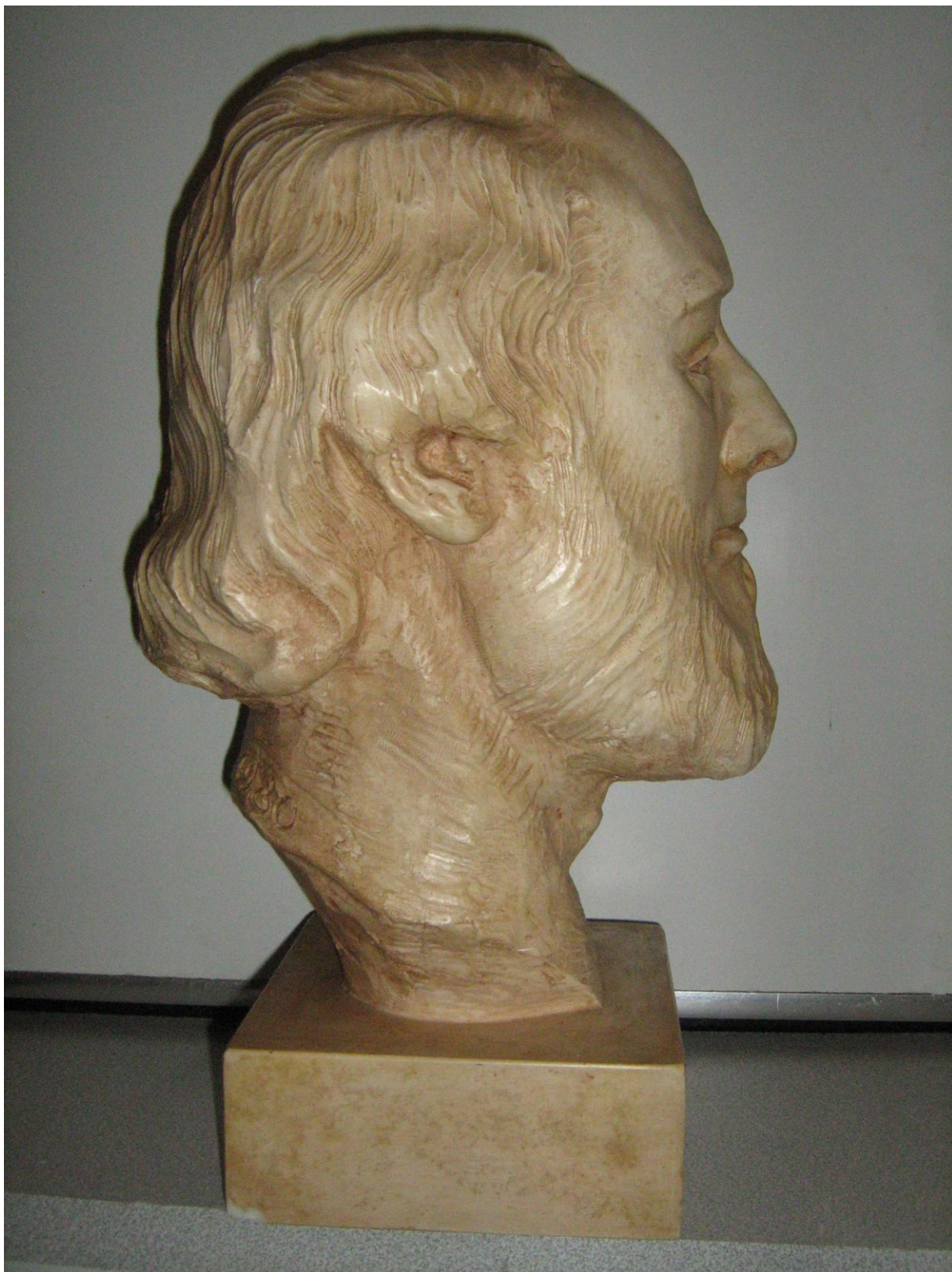
Voir aussi :

<https://www.idesetautres.be/?p=divers&mod=showPicture&id=1257681139gAin.jpg>

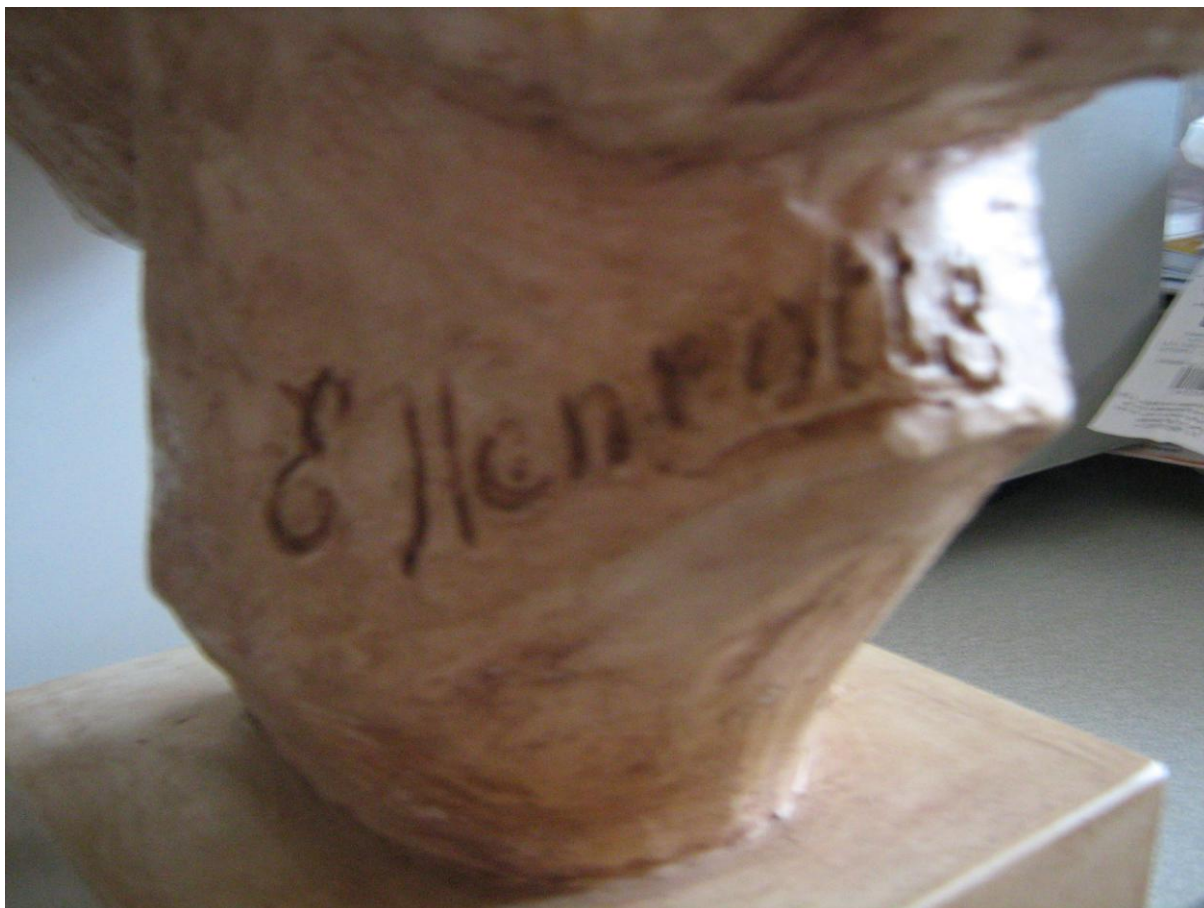


Voir aussi :

<https://www.idesetautres.be/?p=divers&mod=showPicture&id=1257681108oq1d.jpg>



buste de Bernard Goorden



Nous vous proposons, **quotidiennement**,
d'autres gravures (il y en a déjà plus de **7.000**)
à télécharger **GRATUITEMENT**
via l'Espace Téléchargements sur le site
<https://www.idesetautres.be>